

Table des matières

| | |
|---------------------|---|
| Introduction | 7 |
|---------------------|---|

CES CORPS DÉJÀ TRANSHUMAINS

Grinders, biohackers, transhumanistes, du pareil au même ?

| | |
|---|----|
| Salomé Bour et Guillaume Bagnolini | 15 |
| 1. Une histoire du mouvement de biohacking | 15 |
| 2. Le biohacking transhumaniste : le cas Lepht Anonym | 20 |
| 3. L'éthique des <i>grinders</i> | 25 |
| Conclusions | 27 |
| Bibliographie | 28 |

Le corps transhumain dans le jeu vidéo : un corps pulsionnel

| | |
|---|----|
| Adrien Cascarino | 31 |
| Introduction | 31 |
| 1. Adam et Geralt : deux avatars transhumains | 32 |
| 2. Une puissance infiltrée d'étrangeté | 34 |
| 3. Des corps de renaissance | 35 |
| 4. Une marque inconnue et irrémédiable | 36 |
| 5. Un <i>gameplay</i> à l'appui de cette étrangeté | 37 |
| 6. Des corps pulsionnels | 38 |
| 7. Les corps transhumains de Geralt et Adam : des brouilleurs de frontières | 39 |
| 8. Tracer la frontière : l'infirmes, c'est toujours l'autre | 40 |
| 9. De la nécessaire versatilité des frontières : pour des fictions transhumanistes subversives | 41 |
| Bibliographie | 43 |

Quand la technologie s'invite sur les podiums

| | |
|--|----|
| Hélène Jeannin | 45 |
| 1. Les différents espaces de démonstration | 46 |
| 1.1. <i>Les espaces de la mode</i> | 46 |
| 1.2. <i>Rencontres de body hacking</i> | 49 |
| 1.3. <i>Exploits et événements sportifs</i> | 50 |
| 2. Les acteurs et les cibles | 51 |
| 2.1. <i>Stars du cinéma, du sport et de la musique</i> | 51 |
| 2.2. <i>Modèles-chanteuses-actrices</i> | 52 |
| 2.3. <i>La mise en scène des coulisses</i> | 54 |
| Conclusion | 55 |
| Références bibliographiques | 57 |

ENQUÊTES SUR LES SOURCES DU TRANSHUMANISME

Le *mind uploading*, une approche extropianiste de l'identité personnelle

| | |
|--|----|
| Salomé Bour | 61 |
| Introduction | 61 |
| 1. La conception extropianiste de l'identité personnelle | 62 |
| 2. Le « transformationalisme » de Max More | 68 |
| 3. Vers le <i>mind uploading</i> ? | 71 |
| Bibliographie | 74 |

Le grand récit transhumaniste dans le rapport CT-NBIC (2002)

| | |
|--|----|
| Emmanuel Brochier | 77 |
| Introduction | 77 |
| 1. Le rapport CT-NBIC (2002) et les grands récits | 78 |
| 1.1. <i>L'amélioration de la performance humaine</i> | 78 |
| 1.2. <i>Le récit de l'émancipation</i> | 79 |
| 1.3. <i>Le récit spéculatif</i> | 80 |
| 2. La réception du rapport CT-NBIC | 82 |
| 2.1. <i>Beyond Therapy</i> | 82 |

| | |
|---|-----|
| 2.2. Technology Assessment on Converging Technologies (2006) | 84 |
| 3. Une philosophie de la nature implicite | 86 |
| Conclusion | 88 |
| Bibliographie | 88 |
| Les racines marxistes du transhumanisme | |
| Benjamin Norguet | 91 |
| 1. Les pères marxistes du transhumanisme | 92 |
| 2. La bascule à droite du transhumanisme | 94 |
| Bibliographie | 96 |
| Transhumanisme et religiosités, une généalogie américaine | |
| David Pucheu | 97 |
| 1. Technomillénarisme : les mutations idéologiques de la <i>Frontier</i> | 98 |
| 2. L'idéologie du futur : le prophétisme techno-scientifique californien | 100 |
| 3. Du New Age au <i>New Edge</i> : vers un salut exosomatique | 103 |
| 4. Spiritualité technologique californienne | 106 |
| Bibliographie | 111 |
| Nicolas de Condorcet est-il le maître à penser du transhumanisme ? | |
| Olga Vinogradova | 115 |

**LE TRANSHUMANISME
SOUS LE REGARD DES PHILOSOPHES**

**Pe/anser la forme technique de la vie :
du transhumanisme à l'organologie**

| | |
|--|-----|
| Anne Alombert | 129 |
| Introduction | 129 |
| 1. Les futurs transhumanistes : augmentation humaine et singularité technologique ? | 130 |

| | |
|--|-----|
| 2. Le défaut d'origine de la vie technique : organes artificiels et extériorisation de l'esprit | 132 |
| 2.1. <i>La sécrétion des organes artificiels et la transformation des organismes</i> | 132 |
| 2.2. <i>De l'« extériorisation » de l'esprit à l'intériorisation des prothèses</i> | 133 |
| 3. L'avenir des sociétés automatiques : déphasages culture/technique et « infidélité » du milieu artificiel | 134 |
| 3.1. <i>Les déphasages entre évolutions culturelles et évolutions techniques</i> | 134 |
| 3.2. <i>De l'infidélité du milieu à l'absence d'époque</i> | 135 |
| Conclusion | 136 |
| Bibliographie | 138 |

Le transhumanisme à la lumière des philosophies de Feenberg, de Kuhn et de Popper

| | |
|--|-----|
| Fernand Doridot | 139 |
| Introduction | 139 |
| 1. Philosophies possibles des technologies : une première grille de référence pour situer les idées transhumanistes | 140 |
| 2. Une seconde référence utile : le transhumanisme vu comme un paradigme kuhnien | 142 |
| 3. Une troisième référence utile : le transhumanisme pensé sous l'angle d'un programme métaphysique de recherche au sens de Popper | 146 |
| Conclusion | 151 |
| Bibliographie | 152 |

Sublimer la nature humaine dans l'Antiquité : les divinités égyptiennes accompagnent, les grecques dissuadent !

| | |
|--|-----|
| Thomas Gamelin | 155 |
| 1. Les moyens de renforcer le corps humain dans l'Antiquité | 155 |
| 1.1. <i>Le port d'amulettes protectrices</i> | 155 |
| 1.2. <i>Intervenir sur le corps : amélioration et correction</i> | 157 |
| 2. Acquérir un statut divin, l'ultime amélioration de l'homme est-elle accessible ? | 160 |

| | |
|---|-----|
| 2.1. <i>Plus qu'un humain sur les rives du Nil, un dieu</i> | 160 |
| 2.2. <i>Héroïsation et menace de l'hybris dans le monde grec</i> | 162 |
| 3. Sublimer la condition humaine au sein des religions antiques : un paradoxe ? | 164 |
| 3.1. <i>La religion égyptienne fermée face à un monde divin ouvert aux mortels</i> | 164 |
| 3.2. <i>Voir les divinités grecques, mais ne pas en faire partie</i> | 165 |
| Références bibliographiques | 167 |
| Améliorer moralement l'homme par les biotechnologies : analyse critique d'un projet transhumaniste | |
| Robert Mbala Mebenga | 171 |
| 1. Le concept de « <i>moral enhancement</i> » ou d'amélioration morale | 171 |
| 2. Nature de l'amélioration morale | 173 |
| 3. Les problèmes éthiques de l'amélioration morale : la liberté prise en otage | 177 |
| 4. Prolongement problématique de l'utilitarisme et des éthiques de la vertu | 179 |
| 5. Marginalisation du facteur éducatif, fondement des construits moraux | 180 |
| En guise de conclusion : mercantilisme, capitalisme industriel, biopolitique ? | 182 |
| Bibliographie | 183 |
| Augmentation ou adaptation : sous quel prisme l'homme se réalise-t-il ? | |
| Guillaume Lejeune | 185 |
| 1. La singularité | 188 |
| 2. L'homme comme adaptation au milieu | 190 |
| 3. L'éducation et son institution | 191 |
| 4. L'évolution du possible | 194 |
| Bibliographie | 196 |

Transhumanisme et humanisation

| | |
|---|-----|
| Jean Baptiste Zeke | 199 |
| Introduction | 199 |
| 1. L'humain dans l'anthropologie tillichienne et dans les transhumanismes | 199 |
| 1.1. <i>L'anthropologie tillichienne</i> | 199 |
| 1.2. <i>Excursus sur l'humanisation dans l'éthique tillichienne</i> | 201 |
| 1.3. <i>L'anthropologie transhumaniste</i> | 202 |
| 2. Les transhumanismes et la question du <i>telos</i> de l'homme | 204 |
| 3. Pour l'humanisation du transhumanisme | 205 |
| Conclusion | 207 |
| Bibliographie | 207 |

Et si Aristote revenait, comment interrogerait-il le transhumanisme ?

| | |
|--|-----|
| Laura Rizzerio | 209 |
| 1. Le rêve transhumaniste et ses présupposés | 211 |
| 2. Qui est l'homme pour Aristote ? | 212 |
| 3. Aristote, les animés et les automates | 214 |
| Conclusion | 218 |
| Bibliographie | 220 |

INVENTER LE MONDE À L'HEURE DU TRANSHUMANISME**L'apprentissage du posthumain dans un monde acosmique : la perte de la condition politique des hommes**

| | |
|---|-----|
| Guillaume Fauvel | 223 |
| 1. L'effacement de la condition politique des hommes dans un monde acosmique | 225 |
| 2. Le transhumanisme ou la perte de l'énigme de l'humanité en l'homme | 228 |
| 3. De la perfectibilité politique à la perfectibilité technologique : la reconfiguration transhumaniste de la finalité utopique | 229 |
| 4. Les posthumains, une espèce sans monde | 232 |
| Bibliographie | 233 |

Transhumanisme et démocratie sont-ils compatibles ? Une analyse des positions de James Hughes et de Francis Fukuyama

| | |
|--|-----|
| Pierre Bourgois | 235 |
| 1. Le transhumanisme comme menace radicale pour la démocratie ? La position bioconservatrice de Francis Fukuyama | 238 |
| 2. Un transhumanisme en totale harmonie avec la démocratie ? Le « transhumanisme démocratique » de James Hughes | 240 |
| 3. Au-delà des divergences, quels paradoxes ? Une polarisation en question | 244 |
| Conclusion | 248 |
| Bibliographie | 249 |

Le posthumanisme : un nouvel horizon d'attente ?

| | |
|---|-----|
| Marie-Anne Torneberg | 253 |
| 1. Les mutations anthropologiques des « Temps nouveaux » | 254 |
| 2. De l'accélération à la « compression du temps » | 258 |
| 3. L'ouverture au posthumanisme : stratégie ou tactique temporelle ? | 262 |
| Bibliographie | 266 |

QUESTIONS SUR L'HUMAIN

La neuro-augmentation est-elle un horizon souhaitable ?

| | |
|---|-----|
| Alexandre Carbonneau | 271 |
| 1. L'essor de l'intelligence artificielle du point de vue technologique | 271 |
| 2. L'essor de l'intelligence artificielle du point de vue humain | 272 |
| 3. Vers une mathématisation du vivant | 274 |
| 3.1. <i>L'intelligence humaine est multiple, subjective et non réductible</i> | 274 |
| 3.2. <i>Autopoïèse vs mathématisation du vivant</i> | 276 |
| Bibliographie | 280 |

Le robot face à son juge : de quelques questions essentiellement de droit civil

| | |
|--|-----|
| Yves Pouillet | 283 |
| 1. La protection des données à caractère personnel | 285 |
| 2. Le robot et le droit des contrats et de la responsabilité | 289 |
| 3. Droit d'auteur : les œuvres générées par les robots et leur protection par le droit | 296 |
| Conclusions : the « <i>Android Fallacy</i> » – Le principe de précaution – Pour une législation « bac à sable » ? | 298 |
| Bibliographie | 299 |

Le transhumanisme et la question de l'eugénisme

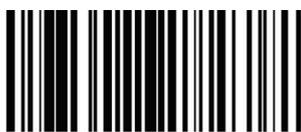
| | |
|--|-----|
| Jean-Yves Goffi | 303 |
| Introduction | 303 |
| 1. Qu'est-ce qu'une expérience de pensée ? | 304 |
| 2. Eugénisme libéral, eugénisme et liberté procréative | 307 |
| 3. Les transhumanistes : entre l'eugénisme et la liberté procréative | 311 |
| Conclusion | 314 |
| Bibliographie | 315 |

Auteurs

Quand le transhumanisme interroge

Sous la direction de
David Doat et
Franck Damour

Courant de pensée fréquemment assimilé à l'idéologie ultralibérale des startupper et des magnats de la Silicon Valley, le transhumanisme fait depuis quelques années l'objet d'une franche controverse des deux côtés de l'Atlantique. Mais comme souvent, l'inflation d'une polémique sur la scène publique politise les débats et renforce les oppositions, au détriment du souci de la nuance, de la diversité des lectures et des angles d'analyse possibles d'un phénomène complexe. Car le transhumanisme est bien un phénomène complexe, irréductible à l'épouvantail de paille que ses innombrables pompiers pyromanes en proposent, ou à l'image, bien souvent idéalisée, que ses promoteurs en dépeignent. Qu'il s'agisse – ou pas – de « l'idée la plus dangereuse du monde » (Francis Fukuyama), le présent ouvrage introduit de façon critique, pluridisciplinaire et multi-perspectives à la pluralité des voix, des acteurs, des questions, des idées et des visions qui font aujourd'hui scintiller ce courant de pensée. A n'en pas douter, le plus grand mérite du transhumanisme est de mettre ses critiques au défi de lui trouver des alternatives et de reprendre à nouveaux frais les questions les plus fondamentales qui nous hantent depuis l'aube de l'humanité : la vie, l'amour, la mort, la destinée humaine.



9782390291374

Prix public de vente 25€
ISBN : 978-2-39029-137-4
2021, Presses universitaires de Namur
www.pun.be


**PRESSES
UNIVERSITAIRES**
de Namur

